

giovedì
17 ottobre

Pinacoteca, ore 16

FolloWme Junior

In collaborazione con Spazi Ragazzi

Visita guidata alla mostra e laboratorio sulla rappresentazione di sé per ragazzi dai 14 ai 18 anni.

L'analisi del proprio selfie e la ricerca di un autoritratto singolo o di gruppo seguendo una rappresentazione di sé scelta, voluta e costruita.

dal 28 settembre al 17 novembre

Museo Magma

Nascosti Vicino

Stefano Matteuzzi

Associazione Gattopicchio

L'artista outsider Stefano Matteuzzi esplora la sua casa, il suo contesto relazionale e tutto ciò che rappresenta il suo mondo familiare, per conferire un'immagine e quindi un'identità a sé.

Vi sono realtà che vivono vicine a noi, ma che rimangono sommerse per essere nascoste ad una visibilità sociale; questo lavoro, condotto da chi vive nella marginalità, è l'affermazione di un esserci nel discorso sociale di una comunità.



sabato

23 novembre

Pinacoteca, ore 18

Proiezione film "Selfie" di Agostino Ferrente

In collaborazione con
Associazione Kansassiti

Napoli, Rione Traiano. Nell'estate del 2014 un ragazzo di sedici anni, Davide, muore, colpito durante un inseguimento dal carabiniere che lo ha scambiato per un latitante. Anche Alessandro e Pietro hanno sedici anni e vivono nel Rione Traiano. Sono amici fraterni, diversissimi e complementari: accettano la proposta del regista di auto-riprendersi con il suo iPhone per raccontare in presa diretta il proprio quotidiano, l'amicizia che li lega, il quartiere che si svuota nel pieno dell'estate, la tragedia di Davide. È "un film sullo sguardo", il primo dove i protagonisti sono anche "cameraman", che, con la guida del regista, si filmano guardandosi nello specchio del display del telefonino, in modalità "selfie".

Selfie ha già ottenuto innumerevoli riconoscimenti tra cui Lux Film Fest, Luxembourg International Film Festival 2019 - Miglior documentario; Premio della rivista 'Gli Asini' 2019, direzione Goffredo Fofi. È stato presentato alla 69ª edizione del Festival internazionale del cinema di Berlino.



Pinacoteca Civica

Piazza del Popolo 1/2, Follonica
orari: 15.30 - 19.30
chiusa il lunedì

Le mostre sono visitabili
dal 28 Settembre al 17 Novembre 2019



direzione artistica Cinzia Canneri

Con il contributo di



Con la collaborazione di



www.comune.follonica.gr.it
eventi@comune.follonica.gr.it
pinacoteca@comune.follonica.gr.it
www.gattopicchio.it
info@gattopicchio.it
Segreteria: 3358330978
Pinacoteca: 0566 42412

Grafica Fabio Ristori

L'immagine di copertina è di Ursula Ferrara

10ª edizione
FolloWme

Follonica 28 Settembre - 23 Novembre 2019
FOTOGRAFIA INCONTRI TEATRO CINEMA

**CHI
SONO
CHI
sei**

Chi sono io è la domanda.
Tu non mi conosci, non sai chi sono.
Loro non sanno chi sono io.
Ma chi ti credi di essere.
Sono diverso da come ti sembro, ti assicuro.
Ricerare una risposta è cercare un'identità,
un'unicità, un posto nel mondo.

Concita De Gregorio

sabato 28 settembre

Pinacoteca ore 17,30

Inaugurazione mostra
e performance Drag Queen
associazione Dragqueenmania

I'm la Karl du Pigné

Fausto Podavini

Incontro con l'autore della mostra Fausto Podavini e Stefano Mastropaolo del Circolo di cultura omosessuale Mario Mieli.
Saluti assessore alla cultura Barbara Catalani.

Un lavoro fotografico sulla Drag Queen Karl du Pigné ripresa non nella spettacolarità del suo personaggio, ma nella sua vita intima, quotidiana e di lotta per l'affermazione dei diritti della libertà di genere.
Andrea Belardicurti, in arte La Karl, era un attivista per i diritti delle persone LGBT e socio del Circolo di cultura omosessuale Mario Mieli di Roma.

Fausto Podavini fotografo pluripremiato e di fama internazionale, vincitore di due World Press Photo (2013 e 2018). Ha pubblicato sulle più importanti riviste internazionali come 6Mois, LeVie/LeMonde, GEO ES, Stern, Internazionale, Donna Moderna, Espresso, D di Repubblica, National Geographic, Days Japan, GEO Germania, GEO Francia.



giovedì 3 ottobre

Pinacoteca ore 18,00

FolloWme Junior

Mi vedo con te

di Martina Orlandi, Matilde Pantani
e Sara Russo

a cura di Cinzia Canneri

Incontro con le autrici coordinato dal prof. Paolo Grasso.

Espongono tre artiste junior che hanno lavorato sul tema dell'autorappresentazione.
L'autoritratto, a differenza di un selfie, implica che lo sguardo del soggetto non sia in simultanea con lo scatto; c'è un ignoto che guida il passaggio dalla percezione del sé alla sua rappresentazione, un tempo relazionale tra il non vedere e il vedere che diviene l'interconnessione tra il proprio sentire e il mondo esterno.
Chi io sono è la ricerca di una rappresentazione di sé che scaturisce dalla percezione dell'immagine interiore in contrapposizione ad una raffigurazione solo estetica.



venerdì 11 ottobre

Piazza del Popolo, ore 17,30

Flash Mob della compagnia dei
Gattopicchi

sabato 12 ottobre

Teatro Fonderia Leopolda, ore 21,15

Silenzio Vivo
compagnia dei Gattopicchi

Direzione artistica Laura Scudella.
Progetto coordinato dalla Cooperativa Arcobaleno con Elisa Maggi e Simona Racaniello.
Associazione Gattopicchio.
Entrata libera

Artisti outsider insieme ad artisti professionisti creano uno spettacolo alla ricerca di un *silenzio vivo* che si identifica come spazio fisico, corporeo e relazionale.
Il lavoro laboratoriale si è svolto seguendo le parole di Chandra Livia Candiani: "non si è più in guardia e non si è più in agguato di un'azione, ma nemmeno ci si ritira e ci si assenta; si è in ascolto, in attesa di un'azione che nasca dal silenzio, dalla pausa, dall'intuizione profonda che lo sfondo lasciato libero di manifestarsi suggerisce".



La ricerca di sé avviene attraverso la domanda chi sono e, allo stesso tempo, la specularità di un altro interrogativo, quello che chiede chi sei: un'interfaccia tra io e l'altro, dove lo sguardo della relazione è labile, multiplo e sempre aperto a significati mutevoli. La stabilità di un'identità è data dal movimento di una relazione che tramuta i significati e quindi la risposta di chi sono / chi sei non esiste, se non nella dinamica della domanda stessa.